Preguntas 2º Resumen

Buenos días.

Espero que estéis todos bien.

Hasta ahora había que leer y repasar lo aprendido. Es importante irse familiarizando con el vocabulario en inglés, por lo que os animo a que os lo vayáis aprendiendo, ya que será más fácil seguir las clases en un futuro.

Viendo las dificultades que se han tenido a la hora de enviar vídeos o audios se ha preferido priorizar la parte teórica de la asignatura y mandar este tipo de archivos que son más fáciles de usar para todos

Lo que vamos a hacer ahora son contestar a unas preguntas sencillas sobre el resumen que se mandó del curso. Se va a enviar la información en dos archivos, word y pdf. Ambos tienen la misma información. Se mandan en formatos distintos por si alguien tiene alguna dificultad en abrirlo en word. Lo interesante sería intentar primero realizarlo sin mirar el resumen y, en caso de no saber la respuesta, buscarla. Las preguntas se pueden contestar en inglés o en español.

La forma de contestarlas es sencilla.

- Podéis escribir las respuestas en el archivo de word y enviarlo.

- Podéis escribir el número de la pregunta y contestarla en un cuaderno o papel, y luego mandar la foto.

Para enviarlo hay dos opciones:

-Lo podéis enviar a través de edmodo por asignación (tutorial para recordar cómo se hace) <https://www.youtube.com/watch?v=H6cE7fOOJXQ>

Código de la clase de 2º para quien no se haya apuntado todavía (mbtfwy)

-Lo podéis entregar a este correo electrónico maestroluismarcos@gmail.com indicando vuestro nombre apellidos y curso en el asunto

Tenéis de plazo hasta el 8 de junio para mandar el archivo.

Espero vuestras respuestas y si no hablamos más desearos un feliz y saludable verano

Un saludo

**Nombre y apellidos:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Curso:\_\_\_\_\_**

1. ¿Cuáles son las cualidades del sonido?

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. Los sonidos pueden ser fuertes o....

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. Los sonidos puedes ser largos o...

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. ¿Cúal es la diferencia principal entre un xilófono y un metalófono?

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. Los sonidos pueden ser graves o...

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. ¿Cómo se produce el sonido con un instrumento de percusión? Pon dos ejemplos de instrumento de percusión

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. ¿Cómo se produce el sonido con un instrumento de viento? Pon dos ejemplos de instrumento de viento

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. ¿Cómo se produce el sonido con un instrumento de cuerda? Pon dos ejemplos de instrumento de cuerda

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. Escribe debajo de cada nota su nombre



\_\_\_ \_\_\_ \_\_\_ \_\_\_ \_\_\_ \_\_\_ \_\_\_\_ \_\_\_ \_\_\_ \_\_\_ \_\_\_ \_\_\_ \_\_\_ \_\_\_

1. ¿Cómo se llama estos símbolos?

 

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. Dibuja una blanca

 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. Dibuja una negra

 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. Dibuja dos corcheas

 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. Dibuja una redonda

 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. Dibuja un silencio negra

 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. Una redonda dura lo mismo que \_\_\_\_\_\_ negras
2. Una negra dura lo mismo que \_\_\_\_\_\_ corcheas
3. Una redonda dura lo mismo que \_\_\_\_\_\_\_ blancas
4. Una blanca dura lo mismo que \_\_\_\_\_\_\_\_\_ silencios de negra
5. Una blanca dura lo mismo que \_\_\_\_\_\_\_\_\_ corcheas